

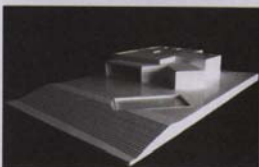
## Traços certos

Numa iniciativa inédita, 14 dos arquitectos portugueses mais marcantes de duas gerações juntam-se num projecto único, que promete transformar Óbidos. Para já, pode ver o resultado no CCB

Texto **Joana Antunes Coimbra**

É uma exposição de arquitectura que tem mesmo muito para dar. Ou não fossem os artistas que para ela contribuíram com o seu trabalho alguns dos melhores arquitectos que temos por cá. Inaugurada esta segunda-feira, a mostra "14 Arquitectos: Projectos para o Bom Sucesso" reúne um conjunto de autores portugueses neste projecto imobiliário, que promete ser o mais ambicioso de sempre, em Portugal, ganhando mesmo um lugar de referência em termos internacionais.

Diferentes mas unidos num conceito de total harmonia com a paisagem, estas duas gerações de autores desenvolveram edificações, articulando as diferentes partes num todo, que faz de Bom Sucesso um projecto único no nosso país. Constituída por 14 maquetas, a exposição apresenta, precisamente, os estudos prévios de cada um destes génios da arquitectura presentes no projecto, incluindo ainda a representação das plantas, alçados e desenhos. Siza Vieira, Alcino Soutinho, Rogério Cavaca, Souto Moura, Nuno Graça Moura, Rui Passos, Inês Lobo, Carrilho da Graça, Luís Pessanha Moreira, Madalena Cardoso Menezes, Francisco Teixeira Bastos, Manuel Aires Mateus, Gonçalo Byrne e Gonçalo Cardoso Menezes levam, assim, a sua arte e engenho a Óbidos, onde irá nascer o Bom Sucesso, Design Resort, Leisure, Golf & SPA. Este constitui um dos oito grandes projectos para a área, assentando em três vectores que caracterizam a sua concepção: criar um 'resort' maioritaria-



**"14 Arquitectos do Bom Sucesso"**  
Centro Cultural de Belém  
Salão Nobre (2.º andar)  
Rua D. Lourenço Almeida n.º 6  
Lisboa

Tel: 21 362 14 76  
[www.bomsucesso.com.pt](http://www.bomsucesso.com.pt)

mente constituído por construções de um só piso, com grande diversidade de serviços e recorrendo a traços arquitectónicos exclusivamente contemporâneos, projectados por arquitectos portugueses de renome.

Coordenando a sua criatividade e respeitando apenas algumas regras comuns ao projecto – de forma a torná-lo num 'resort' de excelência –, estes artistas apresentam agora, por antecipação, o produto da sua criatividade e trabalho, aplicados a um projecto colectivo. Assim, do Bom Sucesso, Design Resort, Leisure, Golf & SPA farão parte, por exemplo, moradias com a assinatura de Siza Vieira – cuja grande originalidade é a cozinha, idealizada no centro da casa –, outras da autoria de Souto Moura, que valoriza o verde acima de tudo, tal como Inês Lobo – que usa a paisagem como traço principal da sua construção – e Nuno Graça Moura, que aposta forte na luminosidade.

Mas estes são apenas alguns dos muitos exemplos que poderá ver, para já, no Salão Nobre do CCB – onde a exposição estará patente até domingo. Na prática, cada lote terá características diferenciadas, quer pela participação de vários arquitectos, quer pela liberdade de criação e espaço de que cada um gozou, neste projecto. Para ter uma ideia de como Óbidos ficará ainda mais bonita, passe pelo CCB, até domingo, ou pelo Salão Nobre da Alfândega, no Porto, entre 7 e 12 de Dezembro.

[centroporcento@independente.pt](mailto:centroporcento@independente.pt)