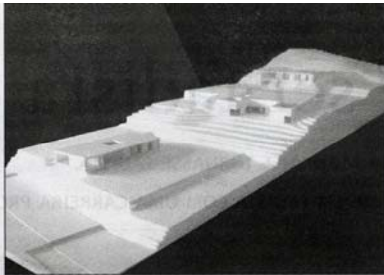


ÓBIDOS DE LUXO

Com inauguração marcada para 29 de Novembro, no Salão Nobre do CCB, em Lisboa, a mostra "14 Arquitectos: Projectos para o Bom Sucesso" reúne um conjunto de autores portugueses naquele que promete ser o projecto imobiliário mais ambicioso realizado em Portugal e que se pretende uma referência em termos internacionais. Esta mostra seguirá em itinerância pelo país, nomeadamente no Porto (Salão Nobre da



Alfândega, de 7 a 12 de Dezembro), Leiria e Coimbra. Nela poder-se-á contemplar os estudos prévios dos projectos de cada um dos 14 arquitectos do Bom Sucesso, com as maquetas de estudo, representação das plantas, alçados e desenhos.

O que têm em comum os arquitectos Siza Vieira, Alcino Soutinho, Rogério Cavaca, Souto Moura, Nuno Graça Moura, Rui Passos, Inês Lobo, Carrilho da Graça, Luís Pessanha Moreira, Madalena Cardo-

so Menezes, Francisco Teixeira Bastos, Manuel Aires Mateus, Gonçalo Byrne e Gonçalo Cardoso Menezes? Em comum, apenas um dos maiores projectos imobiliários do País. Está a nascer em Óbidos e intitula-se Bom Sucesso, Design Resort, Leisure, Golf & SPA. Trata-se de um dos oito projectos de vulto (totalizando mais de 300 mil metros quadrados de construção acima do solo), da responsabilidade da empresa Acordo, SGPS. Este empreendi-

mento está assente em três vectores que caracterizam indelevelmente a sua concepção: um índice de ocupação do solo inferior a 6,5 por cento (cerca de 90 por cento das construções terão um só piso e as demais no máximo rés-do-chão e um andar), o que assegura uma não saturação visual e simultaneamente uma privacidade surpreendente num resort desta extensão (o terreno tem mais 150 hectares); uma diversidade de "lazers" e serviços

inigualável, reforçando a fruição dos equipamentos próprios com um conjunto de direitos de utilização preferencial pelos residentes de equipamentos próximos, embora exteriores ao resort; único resort com arquitectura exclusivamente contemporânea, projectado por arquitectos de renome que se coordenaram em termos criativos, respeitando algumas regras comuns ao projecto de maneira a torná-lo num resort de excelência.